

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУК «Северодвинский
Дворец молодежи («Строитель»))

И.Ю. Воронцов
«1» октября 2020г.



СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления
культуры и туризма

Администрации Северодвинска
Е.В. Михайленко
«1» октября 2020г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о XII открытом конкурсе дизайнеров «Дизайнер года»

1. Организаторы конкурса.

Открытый конкурс дизайнеров проводится при поддержке Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска.

Организатор конкурса – «Модельное агентство Ольги Стахеевой», МАУК Северодвинский Дворец молодежи («Строитель»).

2. Цель конкурса:

- развитие и реализация творческого потенциала мастеров Fashion-индустрии.

3. Задачи конкурса:

- повышение профессионального уровня мастеров Fashion-индустрии;
- объединение усилий сторон, заинтересованных в развитии творческого пространства города (организаций, частных лиц и потенциальных участников конкурса);
- создание творческих событий в городе, привлекательных для молодежи.

4. Участники конкурса:

- дизайнеры, парикмахеры, визажисты, фотографы – как индивидуальные авторы, так и творческие коллективы учреждений культуры и образования.

5. Сроки и место проведения конкурса:

- конкурс проходит 1 ноября 2020 года в 16.00 в МАУК «Северодвинский Дворец Молодежи («Строитель»)) по адресу: пр. Ленина, д. 47, бар «Александрия».

6. Порядок проведения.

1. Прием заявок

- Заявки на участие в конкурсе принимаются до 25 октября 2020 г. по адресу: пр. Ленина, д. 47 (Северодвинский Дворец Молодежи «Строитель») кабинет № 10, а также по e-mail: stakheeva_olga@mail.ru, stroika-10kab@mail.ru

Контактный телефон организатора: 8-960-011-89-00 (Ольга Александровна Стахеева).

К заявке прилагаются:

- цветные фотографии коллекций (не возвращаются);
- музыкальное сопровождение коллекции на флэш-носителе;
- мультимедийная презентация (продолжительностью не более трех минут).

2. Конкурс:

- дефиле-демонстрация коллекции,
- театрализованный вариант показа костюмов,
- демонстрация образов,
- демонстрация работы флористов,
- выставка фотографий,
- выставка декоративно-прикладного искусства.

3. Порядок выступления конкурсантов в каждой номинации определяет оргкомитет конкурса.

7. Условия проведения конкурса.

1. Участники конкурса должны представить авторские работы в соответствии с номинациями конкурса.
2. Использование ранее опубликованных материалов других художников и модельеров **запрещается**. Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к участию в конкурсе данные работы.
3. Для демонстрации моделей одежды на конкурсе организаторы предоставляют манекенщиц.

8. Номинации конкурса:

1. «Современный авторский костюм».

Участники конкурса должны представить авторские костюмы (не менее пяти), выполненные по собственным эскизам в течение последних двух лет.

Использование ранее опубликованных материалов других художников и модельеров **запрещается**.

2. «Сценический костюм»

Участники конкурса должны представить авторские костюмы (не менее пяти), выполненные по собственным эскизам в течение последних двух лет.

Использование ранее опубликованных материалов других художников и модельеров **запрещается**.

В номинации «Сценический костюм» модели могут быть выполнены из любых материалов.

3. «Модный образ»

Тема номинации – «Обложка журнала».

Участником номинации является команда мастеров Fashion-индустрии (визажисты, парикмахеры, дизайнеры одежды), которая готовит одну модель. Конкурсанты имеют право демонстрировать работу на своей модели, либо на модели, предоставленной Модельным агентством Ольги Стахеевой.

4. «Фото-номинация»

Тема номинации - «... и сбоку бантик!».

Участником номинации является команда мастеров Fashion-индустрии (визажисты, парикмахеры, дизайнеры одежды, фотограф), которая предоставляет до 25 октября 2020 г. в оргкомитет конкурса одну фотографию в электронном виде (в вертикальном изображении).

Возраст модели от 0 до 14 лет.

5. «Флористы»

Тема номинации – «Абстракционизм».

Участником номинации является флорист или салон цветов.

6. «Декоративно – прикладное искусство»

Тема номинации – «Цветные сны».

Участниками номинации являются творческие и художественные студии, а также индивидуальные мастера.

9. Жюри конкурса и критерии оценок.

Состав жюри определяют организаторы конкурса.

Оценки конкурсантам выставляются по 10-бальной системе.

Критерии оценки:

1. Гармоничность и яркость художественного образа.
2. Оригинальность разработок современного и сценического костюмов.
3. Инновация костюма.
4. Соответствие музыкального сопровождения представленной коллекции.
5. Соответствие заданной теме в номинации.
6. Целостность образа.

По итогам конкурса жюри определяет победителей (1,2,3 место) в следующих номинациях:

- «Современный авторский костюм»,
- «Сценический костюм»,
- «Модный образ»,
- фото-номинация «... и сбоку бантик»,
- флористы «Абстракционизм»,
- декоративно – прикладное искусство «Цветные сны».

Все участники награждаются дипломами. Победители и призеры награждаются дипломами и специальными призами.

Организаторы конкурса оставляют за собой право самостоятельно поощрять отдельных участников (призовой фонд для поощрения выделяется отдельно от основного).

10. Финансирование конкурса.

Основные затраты по организации и проведению конкурса, награждению победителей несут организаторы, партнёры и спонсоры.